

EDITORIAL



Estamos convencidos que el crecimiento no es un acontecimiento aislado, sino un proceso colectivo, sostenido y en permanente construcción. En este sentido, resulta imprescindible destacar el trabajo desarrollado por ASALFA en torno a la definición y consolidación de las especialidades profesionales. Este avance no solo contribuye a delimitar incumbencias y fortalecer la identidad disciplinar, sino que también jerarquiza la práctica fonoaudiológica en sus múltiples áreas de intervención.

La construcción de especialidades no es un punto de llegada, sino un punto de partida. Implica reconocer trayectorias, sistematizar saberes y, sobre todo, proyectar el futuro de la profesión con criterios de calidad, ética y rigor científico. En este proceso, el rol de las instituciones resulta clave, pero también lo es el compromiso cotidiano de cada profesional que, desde su lugar, aporta al desarrollo del campo.

La Fonoaudiología se nutre de la práctica clínica, de la investigación, de la docencia y de la reflexión crítica. Cada intervención, cada publicación, cada instancia de formación y cada espacio de intercambio representan una contribución concreta al crecimiento profesional, académico y científico. Este entramado de acciones, muchas veces silenciosas, es el que sostiene y potencia la evolución de la disciplina.

En un contexto donde los desafíos en salud y educación se vuelven cada vez más complejos, reafirmar nuestro compromiso con la formación continua y la producción de conocimiento es fundamental. La consolidación de especialidades, impulsada por iniciativas como las de ASALFA junto a la FACAF Y AFOCABA, y su posterior proceso de certificación en articulación con las universidades, nos invita a profundizar en la especificidad de nuestras prácticas sin perder de vista la integralidad del sujeto y la interdisciplina.

Nos honra profundamente que el Ministerio de Salud de la Nación haya reconocido a esta asociación como entidad científica idónea en la Argentina para otorgar la Certificación y Recertificación de Especialidades.

Este editorial es, entonces, una invitación a reconocer el camino recorrido y a continuar fortaleciendo, de manera colectiva, una Fonoaudiología comprometida con la excelencia, la innovación y el aporte sostenido al bienestar de la comunidad.

COMITÉ EDITORIAL
Revista Fonoaudiológica

Dra. Silvia Jury
Directora Revista Fonoaudiológica